Taller

Implementación del campo de acción de convivencia -derechos humanos y buen vivir- del programa de participación estudiantil.

Defensoría del Pueblo de Ecuador

Objetivo

Capacitar a docentes de las provincias de Manabí y Esmeraldas en los elementos básicos para la implementación del campo de acción de convivencia -derechos humanos y buen vivir- del programa de participación estudiantil.

|  |  |
| --- | --- |
| Propósito | Capacitar |
| Temas | Derechos humanos, igualdad, exigibilidad, educación en derechos humanos |
| Audiencia | Adolescentes, adultos |
| Facilitadores | David Mantilla (DM)Pamela Jaramillo (PJ)Myriam Pérez (MP)Ruth Llumipanta (RL)Lorena Morillo (LM) |
| Espacio físico | Aula |
| Cronograma | 12 horas en 2 días |

# Cronograma

## **Día 1** – 8 horas

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Hora | Actividad |  |
| 8:30am – 8:50am | **Registro de participantes** | Recursos: R1 |
| 8:50am – 9:10am | **A1. Autógrafos** | Recursos: R2 |
| 9:10am – 9:30am | **Acuerdos, expectativas y objetivos** | Notas: El adjunto de esta parte tiene la agenda para participantes  Recursos: R3 |
| 9:30am – 10:00am | **A2. Donde me lleven mis sueños** |  |
| 10:00am – 10:30am | **A3. Yo puedo** | Recursos: R4P |
| 10:30am – 10:50am | **Receso** |  |
| 10:50am – 11:20am | **Presentación ppt: aspectos básicos de los derechos humanos** | Notas: hasta 12  Recursos: R5 |
| 11:20am – 12:50pm | **A4. Discoteca de etiquetas sociales** | Recursos: R6P |
| 12:50pm – 1:50pm | **Almuerzo** |  |
| 1:50pm – 2:30pm | **A5. La adultitis es contagiosa** | Recursos: R7P |
| 2:30pm – 3:30pm | **A6. Caminata del poder** | Recursos: R8P, R9 |
| 3:30pm – 4:10pm | **explicación discriminación** |  |
| 4:10pm – 4:30pm | **tiro al blanco** |  |

## **Día 2** – 4 horas

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Hora | Actividad |  |
| 9:00am – 9:20am | **Registro de participantes** |  |
| 9:20am – 10:15am | **A7. Cien por ciento poder con responsabilidad** |  |
| 10:15am – 11:00am | **Carta sui generis** | Recursos: R10 |
| 11:00am – 11:10am | **presentación educación en ddhh** | Notas: lamina 18 |
| 11:10am – 12:20pm | **A8. Compartiendo espacios** | Notas: Presentarles copias de las actividades, y pedir que ejecuten la de compartiendo espacio |
| 12:20pm – 12:30pm | **acompañamiento dpe al PPE** |  |
| 12:30pm – 12:45pm | **Evaluación del taller y cierre.** | Recursos: R11 |

# *Día 1*

Actividad

# A1. Autógrafos

|  |  |
| --- | --- |
| Objetivo | Generar un ambiente de confianza entre las personas participantes y facilitadoras al tiempo que permite introducir el tema de la igualdad y la diversidad. |
| Propósito | Sensibilizar |
| Momento | Apertura |
| Modalidad | Presencial: Aula, presencial: exteriores |
| Técnica | Dinámica de grupo, sesión plenaria |
| Audiencia | Niños, adolescentes, adultos, adultos mayores  **Participantes**: 10 – 30 |
| Fases | • Vincular con la experiencia: 10 mins• Reflexionar: 10 mins  **Tiempo total**: 20 mins |
| Recursos | • R2. Hoja de autógrafos |
| Materiales consumibles | • Esferos• Hojas de papel bond |

|  |
| --- |
| Desarrollo |

## Vincular con la experiencia – 10 mins

Recursos: R2

**Step
1**.
Reparta
a
cada
participante
una
copia
del
recurso
*Hoja
de
autógrafos*
y
solicite
a
una
persona
que
lea
las
instrucciones
en
voz
alta.

**Step
2**.
Indique
a
las
personas
participantes
que
se
pongan
de
pie
y
caminen
libremente
por
el
lugar
para
conseguir
las
firmas
de
sus
compañeros/as,
mencionando
que
tienen
10
minutos
para
completar
la
actividad.

**Step
3**.
Camine
por
el
salón
para
asegurarse
que
todos/as
se
encuentren
integrados/as.

## Reflexionar – 10 mins

**Step
4**.
Después
del
tiempo
indicado,
solicite
a
las
personas
participantes
que
vuelvan
a
sus
lugares
para
reflexionar
a
partir
de
las
siguientes
preguntas:

      •
¿Qué
coincidencias
encontraron?

      •
¿Cómo
se
sienten
al
encontrar tantas
coincidencias
entre
ustedes?

      •
¿Cómo
se
sienten
al
encontrar personas
que
son
distintas
a
ustedes?

      •
¿Creen
que
es
posible
que
todos/as
actuemos
y
pensemos
igual?
¿Por
qué?

**Step
5**.
Cierre
la
actividad
reflexionado
sobre
la
importancia
del
respeto
y
reconocimiento
de
la
diversidad
como
forma
de
conocer
diferentes
perspectivas,
posturas
o
puntos
de
vista.
En
este
mismo
sentido
se
puede
señalar
que
esa
diversidad
no
debe
implicar
desigualdades
sino
que
por
el
contrario
nos
permite
reconocernos
semejantes
(con
la
misma
dignidad
y
derechos)
siendo
tan diferentes
entre
sí.

Activity created by Defensoría del Pueblo de Ecuador, adapted from Técnicas para promover la igualdad y la no discriminación, P. Gallardo, A. Portillo, B. Peña, 2013, México: Conapred, p. 25.

Recurso

# R2. Hoja de autógrafos

|  |  |
| --- | --- |
| Tipo | Documento (doc) |
| Audiencia | Niños, adolescentes, adultos, adultos mayores |
| Temas | Identidad, educación en derechos humanos |
| Descripción | Recurso que contiene una tabla para recoger firmas con base en preferencias, hábitos y características comunes entre las y los participantes. |

Actividad

# A2. Donde me lleven mis sueños

|  |  |
| --- | --- |
| Objetivo | Reconocer el rol de los derechos humanos en función de nuestros proyectos de vida. |
| Propósito | Sensibilizar |
| Temas | Derechos humanos |
| Momento | Desarrollo |
| Modalidad | Presencial: Aula, presencial: exteriores |
| Técnica | Dinámica de grupo, sesión plenaria |
| Audiencia | Adolescentes, adultos  **Participantes**: 5 – 20 |
| Fases | • Vincular con la experiencia: 15 mins• Reflexionar: 30 mins• Integrar conocimientos: 30 mins  **Tiempo total**: 30 mins (modificado del original) |
| Materiales consumibles | • Sillas• Globos• Alfileres• Marcadores |
| Precauciones | • Si el grupo es muy grande pueden conformarse dos grupos de 15 personas y quienes están fuera de los círculos deberán estar atentos a los globos que salgan de ambos. |

|  |
| --- |
| Desarrollo |

## Vincular con la experiencia – 15 mins

**Step
1**.
**Forme
un
circulo**
con
los
participantes
sentados
en
sus
sillas
(sin
mesas),
de
forma
que
queden muy
juntos.

**Step
2**.
**Entregue**
a
cada
participante
un
globo
y
pídales
que
se
tomen
individualmente
unos
segundos
para
pensar cuál
es
su
sueño
más
grande.

**Step
3**.
**Pida
a
3
o
4**
participantes
que
voluntariamente
compartan su
sueño
más
grande.

**Step
4**.
**Dígales**
que
ahora
van
a
materializar
su
sueño,
por
lo
que
van
a
pensar
que
tienen
en
sus
manos
magia
que
van
a
transmitir
al
globo
y
a
los/as
demás
participantes.

**Step
5**.
**Indique**
que
 pueden
comenzar
a
inflar
su
globo
y
mientras
lo
hacen
imaginen
como,
a
medida
que
el
globo
crece,
se
va
haciendo
realidad
su
sueño
y
experimentan
la
felicidad
que
eso
les
provoca.

**Step
6**.
**Cuando**
los
globos
estén
inflados,
solicite
a
las
personas
participantes
que
escriban
su
sueño
en
el
globo
o
si
prefieren
dibujen
algo
relacionado,
despúes pida
que
los
observen
y
traten
de
imaginar
que
sienten
al
ver
sus
sueños
materializarse.

**Step
7**.
Ahora
**pida**
que
se
pongan
de
pie
y
den
vuelta
a
las
sillas,
de
forma
que
estas
delimiten
el
espacio
en
el
que
permanecerán.

**Step
8**.
**Solicite
4**
personas
voluntarias,
de
preferencia
que
no
estén
participando
en
el
taller, e
indíqueles
que
se
queden
afuera
del
círculo y
se
distribuyan
en
distintos
lugares
del
salón
o
del
espacio
en
que
se
desarrolla
el
juego.

**Step
9**.
 A
quienes
están
dentro,
**pídales**
que
formen
el
circulo
mirando
hacia
adentro
y
que
se
mantengan
muy
juntos.Que
imaginen
que
su
sueño
puede
llegar
mucho
más
alto,
entonces
pueden
jugar
con
su
globo
y
cuanto
más
alto
llegue
el
globo,
es
decir,
cuanto
más
alto
se
atrevan
a
soñar,
más
se
acerca
la
posibilidad
de
que
sus
sueños
se
hagan
realidad.
¡Invítelas
a
impulsar
su
sueño!

**Step
10**.
**Indique**
que
hay
una
restricción:
Tienen
que
cuidar
su
sueño
porque
si
al
lanzarlo,
este
se
sale
de
su
círculo,
una
de
las
personas
que
están
afuera
lo
tomará
y
lo
reventará.
Entregue
un
alfiler
a
cada
una
de
esas
4
personas

**Step
11**.
**Dé
la
señal**
para
comenzar
y
desarrollen
el
juego
por
máximo
1
minuto.

## Reflexionar – 30 mins

**Step
12**.
**Pregunte:**

      •
¿Cuántos
globos
quedaron?

      •
¿De
qué
se
dan
cuenta
con
esta
dinámica?
¿En
qué
se
parece
a
la
realidad
“afuera”
en
la
escuela,
la
casa,
el
barrio,
la
provincia,
el
país?

      •
¿De
qué
manera
nos”
revientan”
en
la
vida
real
nuestros
sueños?

      •
¿Cómo
se
afecta
su
proyecto
de
vida?

      •
¿Cuál
es
la
peor
manera
en
que
nos
pueden
matar
un
sueño?

      •
¿Qué necesitarían
para
recuperar
lo
que
perdieron?

      •
Lo
que
se
perdió ¿Son
derechos
o
no?
¿Cuáles?

      •
Ahora
¿Cómo
puedes
tu
“reventar”
el
sueño,
el
proyecto
de
otras
personas?
Honestamente
levanten
la
mano
y
digan
¿Quiénes
lanzaron
los
globos
de
otros
hacia
afuera?

      •
¿Quiénes
perdieron
sus
sueños?
¿Cómo
se
sintieron
cuando
los
perdieron?

      •
¿Cómo
se
hubiera
logrado
que
los
globos/sueños
de
todas
y
todos
sobrevivieran?

## Integrar conocimientos – 30 mins

**Step
13**.
**Señale:**

      •
Existen
muchos
riesgos
para
los
sueños,
es
decir
hay
muchas
veces
en
que
un
proyecto
se
puede
ver
no
realizado
a
veces
por
razones
personales
(miedos,
temores,
permanecer
en
zona
de
confort,
etc.)
pero
también
hay
muchos
factores
externos
que
pueden
afectarlo,
esos
factores
pueden
ser
causas
naturales,
una
enfermedad,
la
muerte
de
alguien
importante
en
nuestras
vidas,
un
terremoto
pero
también
pueden
ser
estructurales
(no
hay
garantías
de
acceso
a
salud,
educación,
atención
especializada,
etc.).
También
pueden
ser
personas
las
que
influyan
negativamente
en
la
materialización
de
nuestro
sueño,
que
se
burlen
de
ello,
o
que
incluso
impidan
(intencionalmente
o
no)
que
se
realice.
Muchos
de
estos
factores
o
riesgos
constituyen
vulneraciones
a
nuestros
derechos
o
amenazas
para
los
mismos
que
afectan
la
materialización
de
nuestros
proyectos
de
vida
o
el
desarrollo
de
nuestras
capacidades
para
lograrlos.

      •
Todos
los
elementos
que
forman
parte
de
la
vida
de
las
personas
(familia,
bienes,
sueños,
características
personales)
hacen
parte
de
su
proyecto
de
vida,
el
cual
se
ve
realizado
cuando
se
tienen
las
condiciones
y
herramientas
necesarias
para
desarrollarlo
de
forma
integral;
sin
embargo,
en
la
sociedad,
por
lo
general,
existen
factores
personales,
externos
y estructurales
que
dificultad
que
estos
proyectos
de
vida
se
realicen.

      •
Una
de
las
funciones
de
los
derechos
humanos
es
el
permitir
que
las
personas
alcancen
sus
proyectos
de
vida
en
condiciones
de
dignidad,
igualdad
y
libertad,
lo
que
se
traduce
en
que
ejerzan
y
gocen
sus
derechos
de
forma
integral
en
todos
los
ámbitos
de
sus
vidas.

      •
También
es
importante
revisar
cuando
somos
nosotros/as
quienes
reventamos
los
globos
de
otras
personas,
por
ejemplo
burlándonos
lo
que
afecta
su
proyecto
de
vida.

Activity created by Defensoría del Pueblo de Ecuador, in Manual Participación Estudiantil

Actividad

# A3. Yo puedo

|  |  |
| --- | --- |
| Objetivo | Identificar elementos que permitan a las personas desarrollar la capacidad de resiliencia en el marco de cualquier crisis. |
| Propósito | Sensibilizar |
| Temas | Derechos humanos |
| Momento | Desarrollo |
| Modalidad | Presencial: Aula |
| Técnica | Sesión plenaria, trabajo personal |
| Audiencia | Adolescentes, adultos, adultos mayores  **Participantes**: 1 – 30 |
| Fases | • Vincular con la experiencia: 20 mins• Reflexionar: 10 mins• Integrar conocimientos: 0 seg  **Tiempo total**: 30 mins |
| Recursos | • R4P. Yo tengo, yo soy |
| Materiales consumibles | • globos |
| Precauciones | • Esta actividad se debe desarrollar después de las actividades donde se necesite hacer referencia al tema de la resiliencia, especificamente "Donde me lleven mis sueños" y "En los zapatos de las victimas". |

|  |
| --- |
| Desarrollo |

## Vincular con la experiencia – 20 mins

Recursos: R4P

**Step
1**.
**Entregue**a
cada
persona una
tarjeta
del
recurso
"Yo
soy,
yo
tengo"
e
indíqueles
que
deben
llenar
cada
uno
de
los
puntos
de
acuerdo
con
las siguientes
instrucciones:

      •
*Yo
tengo*:
personas
a
su
alrededor
en
quienes
confío o
y
que
puedo
contar
incondicionalmente
y
que
me
ayudan
a
desenvolverme
solo/a.
Puede
ser
también
personas
que
con
sus
consejos
ayudan
a
evitarme
peligros
o
problemas.

      •
*Yo
soy*:
una
descripción
de
lo
que
soy,
tanto
emocionalmente
como
físicamente.
Ejemplo:
Soy
una
persona
que
le
gusta
ayudar
a
otras
personas,
soy
feliz
cuando
leo
un
libro
o
juego
fútbol,
soy
muy
apegado
a
mi
familia,
soy
fuerte
y
alta, etc.

      •
*Yo
estoy:*
describan
la
situación
en
la
que
se
encuentran,
por
ejemplo:
Yo
estoy
seguro/a
que
todo
saldrá
bien,
estoy
comprometido/a
a
ayudar
a
mi
comunidad,
estoy
dispuesta
a
hacerme
responsable
de
mis
actos,
estoy
triste
y
lo
acepto,
etc

      •
*Yo
puedo:*
Describan
herramientas
que
poseen
para
superar
la
crisis.
Ejemplo:
Yo
puedo
hablar
sobre
lo
que
me
hace
sentir
mal,
yo
puedo
buscar
la
manera
de
resolver
mis
problemas,
yo
puedo
ayudar
a
mi
comunidad,
yo
puedo
sentir
afecto
y
expresarlo,
etc.

**Step
2**.
**Entregue**a
cada
persona
un
globo
y
pídales
que
con
los
elementos
en
la
tarjeta
piensen
en
cómo
pueden
reconstruir sus
sueños
o
su
proyecto
de
vida.
Solicite
a
uno
o
dos
voluntarios/as
que
compartan
su
respuesta.

**Step
3**.
**Solicite**a
las
personas
que doblen
la
tarjeta
"Yo
tengo,
yo
soy"
lo
más
pequeño
posible
y
que
lo
introduzcan
en
el
globo.
Ahora
pídales
que
vayan
inflando
el
globo
tanto
como
quisieran
que
sus
sueños
o
proyectos
sean materializados.

**Step
4**.
borrar

## Reflexionar – 10 mins

**Step
5**.
**Reflexione**mediante
las
siguientes
preguntas:

      •
¿Como
se
sintieron
con
la
actividad?

      •
¿Qué
elementos
son
necesarios
para
la
reconstrucción
de
nuestros
sueños
o
proyectos
de
vida?

      •
¿Cómo
podemos
ayudar
a
que
las
personas
que
han
sufrido
una
crisis
puedan
desarrollar
esa
capacidad
de
resiliencia?

      •
¿Por
que
es
importante
que
estas
personas
puedan
desarrollar
la capacidad
para
reconstruir
sus
proyectos
de
vida?

## Integrar conocimientos – 0 seg

**Step
6**.
**Indique** que
la
resiliencia
es
la
capacidad de
las
personas
para
reconstruirse
y
desarrollarse psicológicamente
sanos/as, a
pesar
de vivir
en
condiciones
de
alto
riesgo o
de
haber
enfrentando
situaciones
de
crisis.

Reconstruir
nuestros
sueños
y
nuestros
proyectos
de
vida
es
ser
resilientes.

Esta
capacidad
la
tenemos
todas
las
personas,
en
cada
una
se
manifiesta
de
forma
diferente
y
a
tiempos
diferentes,
sin
embargo
podemos
también
apoyar
este
proceso.

Activity created by Defensoría del Pueblo de Ecuador

Recurso

# R4P. Yo tengo, yo soy

for participants

|  |  |
| --- | --- |
| Tipo | Documento (pdf) |
| Audiencia | Adolescentes, adultos, adultos mayores |
| Temas | Derechos humanos |
| Descripción | Tarjetas para identificar elementos sobre las personas participantes: Yo tengo, yo soy, yo estoy, yo puedo. |

Actividad

# A4. Discoteca de etiquetas sociales

|  |  |
| --- | --- |
| Objetivo | Identificar prejuicios y estereotipos y su relación con las prácticas de discriminación |
| Propósito | Sensibilizar |
| Temas | Igualdad, género |
| Momento | Desarrollo |
| Modalidad | Presencial: Aula |
| Técnica | Dinámica de grupo, sesión plenaria |
| Audiencia | Adolescentes, adultos  **Participantes**: 10 – 30 |
| Fases | • Vincular con la experiencia: 20 mins• Reflexionar: 15 mins• Integrar conocimientos: 10 mins  **Tiempo total**: 1 hora 30 mins (modificado del original) |
| Recursos | • R6P. Tarjetas de etiquetas sociales |
| Materiales consumibles | • Papelógrafos• Marcadores• Lápices de colores |

|  |
| --- |
| Desarrollo |

## Vincular con la experiencia – 20 mins

Recursos: R6P

**Step
1**.
**Reproduzca**
y
ponga
adhesivo
en
las
tarjetas
necesarias
para
su
grupo,
se
pueden
repetir
o
puede
agregar
otras
según
el
número
de
participantes.

**Step
2**.
La
actividad
consiste
en
simular
una
discoteca
en
la
cual
hay
un
o
una
vigilante
(será
la
persona
docente
o
facilitadora),
que
tiene
una
manía
y
dice:
“Yo
soy
la
o
el
vigilante
de
esta
discoteca
todas
y
todos
van
a
bailar
pero
primero
deben
salir
del
salón”

**Step
3**.
**Se
debe**
poner
la
música
para
bailar
y
se
les
invita
a
pasar
indicándoles
que
en
esta
discoteca
no
hay
una
taquilla
en
la
entrada,
no
necesitan
ticket
ni
boleto
pero
“como
soy
la
o
el
vigilante
tengo
una
manía
y
es
que
me
gusta
ponerle
a
la
gente
una
etiqueta
en
la
espalda
cada
vez
que
entra”

**Step
4**.
Ninguna
persona
deberá
poder
ver
lo
que
dice
su
etiqueta
en
cambio
si
verán
lo
que
dicen
las
etiquetas
de las
otras
personas
y
deberán
relacionarse
con
ellas
según
lo
que
digan
sus
etiquetas.

**Step
5**.
**De**
la
señal
para
empezar
a
entrar
y
a
medida
que
pasan
pegue
en
cada
espalada
una
etiqueta
tomada
y recortada
previamente
del
recurso *Tarjetas
de
etiquetas
sociales*

**Step
6**.
**Observe**
lo
que
pasa
y
el
tipo
de
interacciones
que
se
dan
entre
las
personas.

**Step
7**.
Pasados
de
7
minutos
**detenga**
la
música
y
pida
que
se
ubiquen
en
plenaria

## Reflexionar – 15 mins

**Step
8**.
**Pregunte:**

      •
¿Cómo
se
sintieron
cuando
bailaban
sin
saber
que
decían
sus
etiquetas?

      •
¿Cómo
se
sienten
ahora
que
saben
que
etiqueta
tenían?

      •
¿Cómo
han
reaccionado
las
personas
a
su
etiqueta?

      •
¿Qué
hicieron
ante
las
reacciones
de
las
otras
personas?

      •
 ¿Querían
que
vieran
sus
etiquetas?

      •
¿En
qué
se
parece
esta
dinámica
a
la
vida
real
y
a
la
sociedad?
¿En
la
sociedad
pasa
esto?

      •
¿En
nuestra
institución
educativa
pasa
esto?
Por
ejemplo:
¿Usamos
apodos?
¿Son
apodos
positivos
o negativos?,
¿qué
función
cumplen?

      •
¿Cómo
se
siente
la
persona
a
las
que
etiquetamos?,
o
¿cómo
nos
hemos
sentido
cuando
hemos
sido etiquetadas/os?

      •
¿Quién
tiene
en
la
sociedad
el
papel
de
vigilante?

      •
¿Quién
nos
pone
las
etiquetas?

      •
¿Por
qué
existen
las
etiquetas?
¿Para
qué
se
etiqueta
a
las
personas?

      •
¿Qué
es
una
etiqueta
social?

      •
¿Es
posible
que
las
etiquetas
representen
estereotipos
o
prejuicios?

      •
¿Qué
es
un
estereotipo?

      •
¿Qué
es
un
prejuicio?

      •
¿Podemos
hacer
algo
para
luchar
contra
las
etiquetas?
¿Podemos
vivir
sin
etiquetas,
es
decir,
sin
estereotipos ni
prejuicios?

      •
¿Qué
beneficios
nos
traería?

      •
¿Qué
podemos
hacer
para
que
otras
personas
no
pongan
etiquetas?

      •
¿Cómo
podemos
usar
estos
aprendizajes
nuevos
a
nuestra
vida?

## Integrar conocimientos – 10 mins

**Step
9**.
**Explique**
que
por
lo
general
los
patrones
de
interacción
que
usamos
en
nuestra
sociedad
son
las
etiquetas sociales
así
como
las
que
cada
persona
llevaba
en
la
espalda
durante
la
dinámica.
La
persona
que
hizo
el
papel de
vigilante
representa
a
la
sociedad
y
los
procesos
sociológicos
de
vigilancia
social.
Es
la
sociedad
la
que nos
pone
esas
etiquetas
y
aprendemos
también
a
etiquetar
a
otras
personas
como
algo
normal
o
natural. Las
etiquetas
son
estigmas
sociales.

**Step
10**.
**Integre**
los
conceptos
de
estereotipos,
prejuicios
y
el
concepto
de
discriminación.

**Step
11**.
**Recuérdeles**
que
esas
categorías
de
identidades
sociales
están
acompañadas
de
privilegios
para
unas
personas y
desventajas
para
otras
es
decir,
la
discriminación
tiene
que
ver
con
las
relaciones
de
poder
que existen
en
la
sociedad
y
que
dichas
relaciones
de
poder
excluyen
a
unas
personas
de
tener
los
mismos derechos
y
oportunidades
en
comparación
con
las
garantías
y
oportunidades
que
tienen
una
minoría.

**Step
12**.
**Puede**
agregar
que
las
diferencias
con
frecuencia
generan
conflictos
sin
embargo,
no
es
posible
imaginar una
sociedad
sin
conflictos
pues
los
conflictos
son
parte
de
la
vida
y
contrario
a
lo
que
a
veces
creemos pueden
llegar
a
ser
importantes
para
que
se
activen
nuestras
capacidades
y
herramientas
para
gestionar dichos
conflictos
de
manera
no
violentas.
Es
decir,
los
conflictos
pueden
ser
una
oportunidad
para
aprender a
tratar
las
diferencias
de
forma
positiva
y
constructiva.

Activity created by Defensoría del Pueblo de Ecuador, in Manual Participación Estudiantil

Recurso

# R6P. Tarjetas de etiquetas sociales

for participants

|  |  |
| --- | --- |
| Tipo | Documento (pdf) |
| Audiencia | Adolescentes, adultos, adultos mayores |
| Temas | Igualdad |
| Descripción | Tarjetas con roles que generalmente se practican en la sociedad para discriminar |

Actividad

# A5. La adultitis es contagiosa

|  |  |
| --- | --- |
| Objetivo | Identificar prácticas y comportamientos discriminatorios que afectan el proyecto de vida y la identidad de los y las participantes |
| Propósito | Sensibilizar |
| Temas | Enfoques, niñez, adolescencia |
| Momento | Desarrollo |
| Modalidad | Presencial: Aula, presencial: exteriores, A distancia: autotutorado, A distancia: tutorado |
| Técnica | Charla, trabajo en grupos |
| Audiencia | Adolescentes  **Participantes**: 4 – 35 |
| Fases | • Vincular con la experiencia: 10 mins• Reflexionar: 10 mins• Integrar conocimientos: 10 mins  **Tiempo total**: 40 mins (modificado del original) |
| Recursos | • R7P. Matriz: La adultitis es contagiosa |
| Materiales consumibles | • Hojas de papel bond |
| Precauciones | • En caso de requerir desarrollar esta actividad en un proceso educativo virtual, se requiere adaptar según la modalidad a distancia tutorado o autorutorado. |

|  |
| --- |
| Desarrollo |

## Vincular con la experiencia – 10 mins

Recursos: R7P

**Step
1**.
**Solicite**
que
las
personas
participantes
conformen
grupos
de
máximo
seis
personas.

**Step
2**.
**Entregue**
a
cada
grupo,
una
copia
del
recurso *La
adultitis
es
contagiosa* y
pida
que
realicen
la
actividad
planteada.

**Step
3**.
**Pida**
a
cada
grupo
que
nombre
un/a
delegado/a
que
presente
los
resultados
de
la
actividad
realizada.

## Reflexionar – 10 mins

**Step
4**.
Para
la
reflexión,
**plantee**
las
siguientes
preguntas
en
plenaria:

      •
¿De
dónde
se
aprenden
estos
mensajes
y
prácticas?

      •
¿Qué
efectos
tienen
esos
mensajes
y
esas
prácticas
en
los
proyectos
de
vida
de
las
personas?

      •
¿Qué
efectos
tiene
en
su
autoestima?

      •
¿Qué
efectos
tienen
en
su
autonomía?

      •
¿Qué
análisis
pueden
hacer
del
título
de
la
actividad?

## Integrar conocimientos – 10 mins

**Step
5**.
**Plantee**
las
siguientes
ideas
centrales:

      •
Las
desigualdades
en
razón
de
la
edad,
al
igual
que
otras
desigualdades,
son
construcciones
sociales
arraigadas
en
prácticas
y
en
creencias
que
se
transmiten
de
una
generación
a
otra
al
punto
que
llegan
a
parecer
naturales.

      •
El
enfoque
intergeneracional
visibiliza
las
diferencias
y
discriminación
por
razón
de
la
edad
que
se
presenta
a
lo
largo
del
*ciclo
de
vida*
de
las
personas
en
las
esferas
culturales,
sociales,
económicas,
etc.
(Comisión
de
Transición
hacia
el
Consejo
de
las
mujeres
y
la
Igualdad
de
Género,
2011).

      •
Son
ejemplos
de
situaciones
de
discriminación
las
siguientes:
a)
los
condicionamientos
de
todo
tipo
que
se
hacen
a
los
y
las
adolescentes
para
que
permanezcan
en
las
instituciones
educativas
si
ocultan
sus
tatuajes,
se
retiran
los
pirsin,
se
cortan
el
cabello
largo
(hombres),
usan
falda
larga
(las
mujeres)
y,
en
general,
todas
las
prácticas
que
desconocen
su
identidad
personal
o
social;
y
b)
las
calificaciones
que
se
hace
de
ellas
y
ellos
como
*vagos/as,
irresponsables,
chicos/as
problema,
indecentes*
o
cualquier
otro
tipo
de
distinción
negativa
que
se
realice
sobre
los
y
las
adolescentes.

Activity created by Defensoría del Pueblo de Ecuador, in Manual Participación Estudiantil

Recurso

# R7P. Matriz: La adultitis es contagiosa

for participants

|  |  |
| --- | --- |
| Tipo | Documento (pdf) |
| Audiencia | Adolescentes, adultos |
| Temas | Adolescencia |
| Descripción | Matriz para llenar sobre los comportamientos adolescentes y adultos. |

Actividad

# A6. Caminata del poder

|  |  |
| --- | --- |
| Objetivo | Identificar las diferencias socioculturales, políticas, educativas, económicas y todas aquellas características que en nuestra sociedad se convierten en desigualdades e impiden el real ejercicio de derechos. |
| Propósito | Sensibilizar |
| Temas | Derechos humanos, igualdad |
| Momento | Desarrollo |
| Modalidad | Presencial: Aula, presencial: exteriores |
| Técnica | Juego de roles, sesión plenaria |
| Audiencia | Adolescentes, adultos, adultos mayores  **Participantes**: 10 – 30 |
| Fases | • Vincular con la experiencia: 20 mins• Reflexionar: 30 mins• Integrar conocimientos: 10 mins  **Tiempo total**: 1 hora |
| Recursos | • R8P. Tarjetas de roles• R9. Afirmaciones |
| Materiales consumibles | • Cartulinas u hojas papel bond para tarjetas de los roles para cada participante• Cinta adhesiva• Copias de las afirmaciones |

|  |
| --- |
| Desarrollo |

## Vincular con la experiencia – 20 mins

Recursos: R8P, R9

**Step
1**.
Imprima
previamente
el
recurso
"Tarjetas
de
roles"
y
recorte
cada
tarjeta
y
dóblela
para
que
no
se
lea
su
contenido.

**Step
2**.
Marque
con
una
cinta
adhesiva
o
tiza
una
línea
de
partida
donde
alcancen
todos/as
los/as
participantes.

**Step
3**.
Entregue
a
cada
participante
al
azar
una
tarjeta,
indicándoles
que
todavía
no
lean
ni
muestre
el
personaje
asignado.

**Step
4**.
Invite
a
las
personas
participantes
a
que
formen
una
línea
recta
hombro
con
hombro
en
la
línea
de
partida.

**Step
5**.
Pida
a
cada
persona
que
lea
su
personaje
y
lo
guarde,
no
comente
con
nadie.

**Step
6**.
Comience
la
actividad
leyendo
el
Artículo
1
de
la
Declaración
Universal
de
los
Derechos
Humanos
“Todos
los
seres
humanos
nacen
libres
e
iguales
en
dignidad
y
derechos”.

**Step
7**.
Explique
que
el
ejercicio
consiste
en
que
todas
las
personas
deben
caminar
conforme
los
enunciados
que
irá
leyendo.

**Step
8**.
Lea
de
uno
en
uno
y
en
voz
alta
los
enunciados
del
recurso
"Afirmaciones".
Indique
a
las
personas
participantes
que
den
un
paso
hacia
adelante
quienes
consideren
que
su
personaje
sí
puede
realizar
lo
que
indica
la
afirmación,
de
lo
contrario
que
se
mantenga
en
su
mismo
sitio,
no
avance.

## Reflexionar – 30 mins

**Step
9**.
Una
vez
terminado
el
ejercicio,
realice
las
siguientes
preguntas
generadoras
de
reflexión:

      •
¿Quiénes
son
los
personajes
que
se
encuentran
al
frente?

      •
¿Quién
se
ha
quedado
atrás?

      •
¿Qué
características
específicas
tienen
(sexo,
género,
nivel
educativo,
condición
económica,
ingreso
económico
mensual,
etc.)?

      •
¿Por
qué
creen
que
algunas
personas
avanzaron
más
que
otras?
¿Por
qué
otras
no
avanzaron?

      •
¿Es
lo
mismo
decir
que
todos
y
todas
son
iguales
a
decir
que
todas
las
personas
tienen
los
mismos
derechos
y
oportunidades?

**Step
10**.
Sintetice
las
respuestas
de
las
personas
participantes
haciendo
notar
que
la
línea
del
comienzo
representa
la
dignidad,
libertad
e
igualdad
que
todas
las
personas
poseen
por
el
simple
hecho
de
serlo.
En
la
línea
de
salida
todos
y
todas
nacen
iguales
porque
poseen
potencialidades
humanas
que
se
deben
desarrollar
a
plenitud.
Sin
embargo,
desde
que
se
nace
y
en
la
medida
en
que
se
vive,
hay
factores
que
impiden
nuestras
posibilidades
de
pleno
desarrollo.
Esa
es
la
razón
de
que
todos
y
todas
no
lleguen
al
mismo
punto.

**Step
11**.
Reflexione
con
las
siguientes
preguntas:

      •
¿Qué
es
la
discriminación
y
cómo
se
genera?

      •
¿Han
detectado
alguna
de
estas
situaciones
de
forma
personal
o
cercana
a
su
entorno?

      •
¿Cómo
afectan
los
prejuicios
y
los
estereotipos
a
las
personas?

      •
¿Cuál
es
la
relación
entre
los
prejuicios
y
estereotipos
con
las
desigualdades
y
la
discriminación?

## Integrar conocimientos – 10 mins

**Step
12**.
Explique
que
la
distancia
que
separa
a
los/as
participantes
unos
de
otros
y
otras
muestra
que
se
necesitan
ciertas
condiciones
de
vida
que
permiten
alcanzar
el
proyecto
de
vida
de
las
personas
y
su
protección
frente
a
las
arbitrariedades
del
poder.
Estas
condiciones
de
vida
se
consiguen
mediante
el
ejercicio
pleno
de
los
derechos
humanos.

**Step
13**.
Agregue
que
la
discriminación
busca
dañar
o
anular
el
reconocimiento,
goce
o
ejercicio
de
los
derechos,
por
lo
tanto
en
Ecuador
el
Estado
ha
adoptado
medidas
para
sancionar
la
discriminación
y
debe
promover
la
igualdad
real
de
las
personas
que
se
encuentren
en
situación
de
desigualdad.
Por
el
contrario,
el
principio
de
igualdad
está
asociado
a
un
criterio
de
justicia,
es
decir
al
otorgamiento
del
mismo
valor
a
personas
diversas
que
integran
una
sociedad.

Activity created by Defensoría del Pueblo de Ecuador, in Manual Participación Estudiantil

Recurso

# R8P. Tarjetas de roles

for participants

|  |  |
| --- | --- |
| Tipo | Documento (pdf) |
| Audiencia | Adolescentes, adultos, adultos mayores |
| Temas | No discriminación |
| Descripción | Roles de personajes de hombres y mujeres de la sociedad ecuatoriana que representan diferentes grupos étnicos, estratos socio - económicos, políticos y diversos niveles educativos. |

Recurso

# R9. Afirmaciones

|  |  |
| --- | --- |
| Tipo | Documento (pdf) |
| Audiencia | Adolescentes, adultos, adultos mayores |
| Temas | No discriminación |
| Descripción | Recurso que recoge enunciados que permiten en una actividad de juego de roles avanzar o no en función del rol asignado a cada participante. |

# *Día 2*

Actividad

# A7. Cien por ciento poder con responsabilidad

|  |  |
| --- | --- |
| Objetivo | Identificar los elementos que constituyen el poder y el empoderamiento y que los caracterizan como concepto dinámicos. |
| Propósito | Sensibilizar |
| Temas | Mujeres, empoderamiento |
| Momento | Desarrollo |
| Modalidad | Presencial: Aula, presencial: exteriores, A distancia: autotutorado, A distancia: tutorado |
| Técnica | Dinámica de grupo, pecera, sesión plenaria, trabajo personal |
| Audiencia | Niños, adolescentes, adultos, adultos mayores  **Participantes**: 6 – 30 |
| Fases | • Vincular con la experiencia: 20 mins• Reflexionar: 15 mins• Integrar conocimientos: 20 mins  **Tiempo total**: 55 mins |
| Materiales consumibles | • Fichas o tarjetas que representen porcentajes de poder (10 para la persona con la que se desarrolle la actividad y al menos 50 más para entregar posteriormente a otras personas).• Recipientes con letreros como: Estado, familia, pareja, escuela, trabajo, etc. |
| Precauciones | • Esta actividad funciona mejor con un grupo máximo de 10 personas porque permite involucrar a la mayoría de ellas en su desarrollo. Si el número es mayor solicite a un grupo de personas voluntarias que se ubiquen en el centro del aula o espacio de trabajo.• El número de etapas de la vida sobre las que se desarrolla la actividad dependerá de la edad promedio de las personas participantes. Así por ejemplo, si son personas en promedio de 30 a 40 años se detendrán en el momento antes del nacimiento, luego a los 5 o 6 años, a los 15 o 18, a los 25 y se detendrá en el momento actual. Si se trata de personas adolescentes, el lapso entre una y otra etapa será menor tratando de identificar al menos 4 etapas clave de la vida que se diferencian la una de la otra porque tenemos un menor nivel de dependencia o, vamos adquiriendo gradualmente mayor poder de decisión sobre nuestra vida. • Para desarrollarla con niñas y niños se debe adaptar el lenguaje y trabajar lapsos de tiempo más cortos por ejemplo, poco antes de nacer, a los 3 o 5 años, a los 7 u 8 y, actualmente según la edad promedio del grupo. • Puede ser adaptada para la modalidad virtual para personas adolescentes o adultas si se diseña un esquema o recurso didáctico que permita reflexionar sobre al menos 3 etapas clave. |

|  |
| --- |
| Desarrollo |

## Vincular con la experiencia – 20 mins

**Step
1**.
Si
el
grupo
es
de
máximo
10
personas
**solicíteles**
que
se
ubiquen
formando
un
círculo
a
su
alrededor,
preferiblemente
de
pie
para
que
la
actividad
sea
más
dinámica.
Si
es
mayor
a
este
número
solicite
a
7
personas
voluntarias
que
formen
este
círculo
en
el
centro
del
aula
o
espacio
de
trabajo
mientras
el
resto
de
personas
se
ubica
alrededor
en
un
círculo
más
amplio
dejando
suficiente
espacio
entre
ambos
grupos.
Tenga
cuidado
de
moverse
por
todo
el
espacio
y
usar
un
tono
de
voz
que
le
permita
interactuar
con
el
grupo
del
centro
sin
perder
la
atención
del
grupo
más
amplio.

**Step
2**.
**Identifique**
a
una
persona
del
grupo
del
centro
y
entréguele
10
fichas.
**Solicítele**
que
verifique
si
están
completas.

**Step
3**.
**Indíquele**
que
cada
una
de
esas
10
fichas
representa un
porcentaje
(10%)
de
su
poder
total
o
de
su
capacidad
de
decidir.
Señale
que
estas
serán
*sus*
fichas
por
todo
el
tiempo
que
dure
la
actividad.

**Step
4**.
Comience
la
actividad
**preguntando**
a
la
persona
a
quien entregó
las
fichas:

      •
Cuando
tenías
7
meses
dentro
del
vientre
de
tu
madre,
¿quién
se
hacía
responsable
de
ti?

      •
¿De
qué
forma?

      •
¿En
qué
porcentaje?

Por
lo
general
las
personas
indican
que
su
madre
y
a
veces
su
padre
son
cien
por
ciento
responsables
de
el/ella,
otras
veces
indican
que
un
noventa
por
ciento
o
porcentajes
similares.

**Step
5**.
Según
el
porcentaje
indicado
por
la/el
participante,
**solicítele**
que
escoja
a
una
persona
del
grupo
que
represente
o
haga
las
veces
de
su
mamá
(y
otra
de
su
papá
si
es
que
se
mencionó
este
rol)
y
que
le(s)
entregue,
el
número
de
fichas
que
representa
el
porcentaje
indicado.
Por
ejemplo
9
fichas
representan
el
90%.

**Step
6**.
Si
la
persona
participante
se
quedó
con
alguna
ficha
para
sí,
**pregunte**:

      •
¿Con
cuánto
porcentaje
de
fichas
te
quedaste?

      •
¿En
manos
de
quién
están
tus
fichas
de
poder
en
esta
etapa
de
tu
vida?

      •
¿Cómo
usas
tus
fichas
en
esta
etapa?

Con
frecuencia
las
personas
se
quedan
con
una
o
dos
fichas
y
señalan
que
las
usan
deseando
vivir
o
respuestas
similares.

Si
por
el
contrario
la
persona
participante
no
se
quedó
con
ninguna
ficha
para
sí,
pregunte:

      •
¿Con
cuántas
fichas
te
quedas
en
esta
etapa
de
tu
vida?

      •
¿En
manos
de
quién
están
tus
fichas
de
poder
en
esta
etapa?

Acentúe
esta
idea
de
que
en
esa
etapa
de
su
vida
aún
no
se
tiene
tanto
poder
de
decisión.

**Step
7**.
Ahora
**solicite**
a
la
persona
que
vaya
a
la
etapa
de
su
vida
cuando
tenía
5
o
7
años
y
pregunte:

      •
¿Cómo
eras
a
esa
edad?

      •
¿Qué
tipo
de
cosas
hacías?

      •
¿Podías
valerte
por
ti
mismo/a
o
dependías
en
alguna
medida
de
otras
personas?

      •
¿De qué
tipo
de
cosas
dependías
en
esta
etapa?

      •
¿Cómo
repartirías
tus
fichas
de
poder
en
esta
etapa
de
tu
vida?

**Step
8**.
**Solicite**
que
nuevamente
escoja de
entre
las
y
los
participantes
a
quienes
que
representen
los
roles
de
las
personas
de
su
entorno
(por
ejemplo
profesores/as,
tías/os,
abuelos/as,
etc.) en
esta
etapa
y
que
les
asigne
y
entregue
a
cada
una un
porcentaje
determinado
de
fichas
según
su
criterio.

Por
lo
general
el
porcentaje
de
fichas
que
tienen su
mamá
o
papá
disminuye
un
poco
por
lo
que
deberá
tomar
alguna
o
algunas
de
sus
fichas
para
sí
o para
entregarlas
a
otras
personas.

**Step
9**.
Nuevamente,
**pregunte**:

      •
¿En
manos
de
quién
están
tus
fichas
de
poder
en
esta
etapa
de
tu
vida?

      •
Aunque
esas
personas
tienen
una
porción
de
tus
fichas,
¿de
quién
son
las
fichas?

      •
¿Con
cuánto
porcentaje
de
fichas
te
quedaste?

      •
¿Cómo
usas
tus
fichas
en
esta
etapa
de
tu
vida?
Es
decir,
¿qué
tipo
de
cosas
podías
decidir?

Señale
que
en
esta
etapa
comenzamos
a
adquirir
un
poco
de
poder
aunque
evidentemente
dependemos
de
otras
personas
para
muchas
cosas,
por
ejemplo:
alimento,
vestido,
enseñanza,
cuidado,
etc.

**Step
10**.
Repita
los
pasos
anteriores
**solicitando**
a
la
persona
que
recuerde
cómo
era
cuando
tenía
por
ejemplo
12
años
(o
15
según
la
edad
promedio
de
las
personas
participantes).

**Step
11**.
**Realice**
las
mismas
preguntas
del
paso
9
enfatizando
además
en:

      •
¿De
quien
son
las
fichas
de
poder?

      •
¿Qué
pasa
si
sentimos
que
una
de
las
personas
que
tiene
un
porcentaje
de
nuestro
poder
lo
está
usando
inadecuadamente?

      •
¿Podemos
recuperar
ese
poder?

      •
¿De
qué
formas
podemos
recuperarlo?

**Step
12**.
**Remarque**
que:

      •
A
medida
que
crecemos
y
dependemos
menos
de
otras
personas,
el
número
de
fichas
o
porcentaje
de
poder
del
que
somos
responsables
va
aumentando.

      •
Aunque
un
porcentaje
de
nuestro
poder
está
en
manos
de
otras
personas,
en
ningún
momento
las
fichas
dejan
de
ser
nuestras.

**Step
13**.
**Repita**
los
anteriores
situando
a
las
y 
los
participantes
cuando
tenían
20
o
25
años
y
luego
en
la
etapa
actual,
según
la
edad
promedio
del
grupo
y
realice
todas
las
preguntas
y
precisiones
planteadas
con
anterioridad,
remarcando
cada
vez
con
el
mismo
énfasis
que
las
fichas
siguen
siendo
de
esa
persona,
aun
cuando
las
distribuya
de
forma
distinta
en
cada
etapa
de
su
vida
y
que
por
la
misma
razón
de
ser
necesario,
siempre
pueden
ser
recuperadas.

**Step
14**.
Para
finalizar
puede
**ubicar**
en
el
centro
del
salón
varios
recipientes
pequeños
con
títulos
(Estado,
escuela,
familia,
pareja,
trabajo,
hijas/os,
etc.)
y
entregar
grupos
de
fichas
a
todas
o
a
varias
personas
participantes
y
pedir
que
al
mismo
tiempo
distribuyan
en
los
recipientes sus
fichas
de
poder
en
el
momento
actual.

**Step
15**.
**Solicíteles**
que
observen
cuántas
fichas
conservan
para
sí mismos/as
y
de
qué
forma
distribuyeron
sus
fichas.

## Reflexionar – 15 mins

**Step
16**.
En
plenaria
**plantee**
una
a
una
las
siguientes
preguntas
para
la
reflexión:

      •
¿Qué
aspectos
de
la
dinámica
les
llamaron
más
la
atención?

      •
¿Se
sienten
reflejados/as
en
la
dinámica?

      •
¿Qué
reflexiones
les
genera
con
respecto
al
poder
entendido
como
la
autonomía
y
la
capacidad
de
decidir
que
vamos
ganando
a
lo
largo
de
la
vida?

      •
Aunque
haya
personas
que
tengan
algunas
fichas
es
decir,
un
porcentaje
de
decisión
(incluso
influencia) en
nuestras
vidas,
¿de
quién
son
las
fichas?

      •
¿Qué
podemos
hacer
si
queremos
o
necesitamos
recuperar
una
ficha?
¿En
qué
tipo
de
situaciones
de
la
vida
real
podemos
querer
o
necesitar
recuperarlas?

      •
¿La
violencia
puede
ser
una
de
éstas
situaciones?

      •
¿Una
persona en
situación
de
violencia
o
de
vulneración
de
sus
derechos
ha
perdido
todas
sus
fichas?

## Integrar conocimientos – 20 mins

**Step
17**.
**Enfatice**
que:

      •
El
poder
difícilmente
es
algo
absoluto.

      •
Así como
repartimos
nuestras
fichas
de
poder
en
la
actividad,
a
lo
largo
de
la
vida
el
poder
que
nos
corresponde
a
cada
persona
es
distribuido
según
nuestras
decisiones
sean
estas
conscientes
o
no.

      •
Cuanto
más
porcentaje
de
poder
vamos
adquiriendo,
mayor
es
también
nuestra
responsabilidad
sobre
nuestras
decisiones,
incluida
la
decisión
de
a
quién
le
distribuimos
nuestro
poder,
para
qué
y
en
qué
condiciones
puede
seguir
usándolo
o,
hasta
cuándo.

      •
De
acuerdo
con
Michel
Foucault
(1981),
el
concepto
de
poder
tiene
una
cualidad
dinámica
presente
en
todas
las
relaciones
sociales
que
establecen
las
personas
y
por
la
propia
capacidad
del
ser
humano
de
construir
y
producir
socialmente
el
poder
a
partir
de
su
interacción.

      •
La
autonomía
como
ejercicio
personal
de
poder
es
un
proceso
dinámico,
que
se
construye
con
hechos
concretos,
tangibles,
materiales,
prácticos
y
a
la
vez
subjetivos
y
simbólicos
(Astelarra
Judith,
2000), 
relacionados
con
la
propia
decisión,
motivación
y
esfuerzo,
y
el
grado
de
libertad
que
las
personas
tienen
para
poder
actuar
de
acuerdo
con
su 
elección
y
no
con
la
de
otros.

      •
Este
poder
es
distribuido
entre
las
personas
de
nuestro
ámbito
familiar
o
próximo
pero
también
en
el
escolar,
comunitario,
político
y económico.

      •

Esta
distribución
de
poder
también
está
influenciada
por
el
entorno
y
las
condiciones
de
vida
que
se
nos
presentan.

      •
También
pueden
haber
factores
o
personas
que
nos
arrebaten
(intencionalmente
o
no) poder. Sin
embargo,
es
poco
factible
que
una
persona
o
situación
pueda
arrebatarnos
todo
el
poder,
por lo
tanto
siempre
tenemos
algún
margen
de
acción
o
de
decisión.

      •
Podemos recuperar fichas
o
poder:
a) desapegándonos de ciertas personas; b) haciendo conciencia de que esa persona está tomando una decisión autorizada por mí, pero que siempre la ficha es nuestra y es recuperable; c) me hago responsable de lo que está sucediendo y asumo las implicaciones de recuperar una ficha por ejemplo, puede implicar romper relaciones con algunas personas cuando la forma como ellas usan nuestra ficha está afectando mi bienestar; d) recuperamos más fichas cuanto más responsabilidad asumimos sobre nuestra vida y sobre nuestras decisiones; y 
e) en ningún caso es ideal intentar recuperar una ficha usando la violencia
a
menos
que
actuemos
en
legítima
defensa.

      •
Cuando no decidimos
también
estamos
usando
nuestro
poder. Así
por
ejemplo,
que
otras
personas
tengan
una
o
varias
fichas
de
mi
poder
no
es
un
problema
en
sí
mismo,
siempre
que
yo
les
haya
entregado
voluntariamente
ese
porcentaje
de
poder,
lo
problemático
quizá,
es
que
me
desentienda
de
mi
ficha
y
de
la
forma
como
otros
la
usan.

      •
El
*empoderamiento*
por
lo
tanto
no
solo
plantea recuperar
la
capacidad
de
las
personas
y 
colectivos
para
tomar
decisiones,
“sino
que
tiene que
llevar
a
las
personas
y
a
los
grupos
a
percibirse
a
sí
mismos
con
la
capacidad
y
el 
derecho
a
ocupar
espacios
decisorios”
(Rowlands,1997).

**Step
18**.
En
actividades
desarrolladas
con
niñas
y
niños
puede
**señalar**
que:

      •
Todas
las
personas
tenemos
poder,
por
ejemplo
para
decir
la
música
que
nos
gusta.

      •
Muchas
de
las
cosas
que
hacemos
cada
día
están
hechas
por
el
poder
que
tenemos
de
hacerlas,
por
ejemplo
subirnos
o
bajarnos
de
una
silla,
jugar
con
nuestras
amigas
o
amigos
o
quedarnos
solos/as
pintando.

      •
Cada
vez
que
decidimos
hacer
o
decir
algo
o
no
decirlo
ni
hacerlo,
estamos
usando
una
parte
de
nuestro
poder.

      •
El
poder
no
debe
ser
usado
nunca
para
abusar
de
otras
personas.

      •
Ser
niñas
y
niños
implica
que
a
veces
necesitamos
que
algunas
personas
adultas 
responsables
nos
cuiden,
nos
ayuden
o
nos
enseñen,
es
decir
todavía
no
somos
del
todo
independientes,
por
lo
tanto,
una
parte
de
nuestro
poder
la
tienen
esas
personas
y
es
importante
que
esas
personas
usen
su
poder
para
cuidarnos
y
ayudarnos
a
hacernos
independientes
a
medida
que
crecemos.

      •
Si
las
personas
que
nos
cuidan
y
nos
enseñan
nos
han
ayudado
a
explorar
nuestras
capacidades
y
a
confiar
en
nosotros/as
mismos/as,
es
muy
probable
que
nos
vayamos
convirtiendo
en
personas
que
nos
valemos
por
nosotros/as
mismos/as
(independientes/autónomas),
y
que
nos
hagamos
cada
vez
más
responsables
de
nuestras
decisiones
y
de
nuestra
propia
vida.

      •
Tener
más
autonomía
y
más
responsabilidad
a
medida
que
crecemos
va
a
contribuir
a
que
podamos
ejercer
nuestros
derechos
y
a
que
podamos
protegerlos
cuando
sea
necesario,
por
ejemplo
cuando
hay
personas
o
cosas
que
nos
quieren
quitar
nuestro
poder
o
nuestro
bienestar.

      •
En
esos
casos,
es
muy
importante
que
identifiquemos
en
quiénes
podemos
confiar
y
pedir
su
poder
de
ayuda.

Activity created by Defensoría del Pueblo de Ecuador, adapted from Educación en ciudadanía, derechos humanos y buen vivir: Manual de implementación para facilitadores y facilitadoras, por Defensoría del Pueblo de Ecuador, 2016, Quito: DPE.

Actividad

# A8. Compartiendo espacios

Notas

Presentarles copias de las actividades, y pedir que ejecuten la de compartiendo espacio

|  |  |
| --- | --- |
| Objetivo | Reflexionar sobre la importancia del libre ejercicio de los derechos humanos en la vida de las personas. |
| Propósito | Sensibilizar |
| Temas | Enfoques, niñez, adolescencia |
| Momento | Desarrollo |
| Modalidad | Presencial: Aula, presencial: exteriores |
| Técnica | Dinámica de grupo, sesión plenaria |
| Audiencia | Adolescentes, adultos  **Participantes**: 10 – 30 |
| Fases | • Vincular con la experiencia: 3 mins• Reflexionar: 5 mins• Integrar conocimientos: 2 mins  **Tiempo total**: 1 hora 10 mins (modificado del original) |

|  |
| --- |
| Desarrollo |

## Vincular con la experiencia – 3 mins

**Step
1**.
**Ubique**
un
espacio
amplio
y
divida
al
grupo
en
dos.

**Step
2**.
**Indique**
a
un
grupo
que
serán
cualquiera
de
estos
grupos:
niños/as, adolescentes
o
personas
adultas
mayores,
y
al
otro
que
serán
personas
adultas.

**Step
3**.
**Separe**
a
cada
grupo
en
un
extremo
de
la
sala
o
espacio
asignado
(con
al
menos
4
metros
de
distancia
entre
sí).

**Step
4**.
**Indique**
a
los
dos
grupos
que
deben
cruzar
al
otro
extremo
de
la
sala
o
el
espacio
según
la
forma
en
que
usted
les
vaya
dando
las
siguientes
indicaciones.

**Step
5**.
**Señale**
que
hay
dos
reglas:

      •
No
pueden
tocar
a
nadie
del
otro
grupo.

      •
Siempre
deben
avanzar
todos/as
en
grupo.

**Step
6**.
**Inicie**
la
actividad
dando,
una
a
una,
las
siguientes
instrucciones:

      •
Pasen
caminando

      •
Pasen
abrazándose
a
sí
mismos/as

      •
Pasen
volando
con
sus
manos

      •
Pasen
en
parejas

      •
Pasen
saltando
de
la
mano

      •
Pasen
abrazados/as

      •
Pasen
de
espaldas
en
grupos
de
cuatro

      •
Pasen
en
grupos
de
cinco
cantando
hombro
con
hombro

      •
Pasen
en
fila
pero
la
primera
persona
debe
ir
con
los
ojos
vendados

## Reflexionar – 5 mins

**Step
7**.
**Para
la
reflexión**
plantee
las
siguientes
preguntas:

      •
¿Pudieron
avanzar
siempre?

      •
¿Cómo
resolvieron
las
dificultades?

      •
¿Podemos
practicar
nuestros
derechos
respetando
los
de
las
demás
personas?

      •
¿Cómo
podría
lograrse
esto
en
la
vida
cotidiana?

## Integrar conocimientos – 2 mins

**Step
8**.
**Plantee**
las
siguientes
ideas
centrales:

      •
Las
edades
tienen
un
componente
a
la
vez
biológico
y
cronológico
y
la
forma
como
se
viven
está
relacionada
con
el
contexto
social,
económico,
cultural
y
político,
sin
embargo,
desde
el
punto
de
vista
de
los
derechos
humanos,
la
edad
no
puede
ser
de
ninguna
manera
ser
un
factor
de
exclusión
ni
discriminación.

      •
Por
el
contrario,
el
enfoque
intergeneracional
propone
reconocer
las
relaciones
de
exclusión
y
discriminación
que
se
presentan
entre
niños,
niñas,
personas
adolescentes,
personas
jóvenes,
personas
adultas
y
personas
adultas
mayores
que
se
asientan
sobre
la
base
del
poder
adulto
*(adultocentrismo)*.

      •
La
Constitución
de
la
República
del
Ecuador
(2008)
tiene
un
enfoque
intergeneracional
en
tanto
reconoce
el
principio
de
igualdad
y
no
discriminación
por
razones
de
edad
(art.
11,
numeral
2).

      •
Es
necesario
cuestionar
las
generalizaciones
que
se
hacen
sobre
las
niñas,
niños,
adolescentes
y
personas
adultas
mayores
en
la
vida
diaria,
como
una
forma
de
prevenir
la
discriminación
y
la
vulneración
de
los
derechos.

      •
En
el
caso
de
las
niñas,
los
niños
y
los
y
las
adolescentes,
la
CRE
establece
que
el
Estado,
la
sociedad
y
la
familia
deben
promover
de
forma
prioritaria
su
desarrollo
integral
y
asegurar
el
ejercicio
pleno
de
los
derechos
comunes
a
los
del
ser
humano
y
los
específicos
para
su
edad,
desde
el
principio
de
su
interés
superior
y
sus
derechos
prevalecerán
sobre
los
de
las
demás
personas
(art.
44).

Activity created by Defensoría del Pueblo de Ecuador, in Manual Participación Estudiantil