**Tarjetas de roles personajes migratorios**

Claves:

1. Viajan sin mayor tropiezo: personajes resaltados con color verde.
2. Viajan con dificultad media: personajes resaltados color celeste.
3. Viajan con varios factores de vulnerabilidad: personajes resaltados color amarillo.

|  |
| --- |
| 1.     Hombre profesional exfuncionario del gobierno de su país. Tiene tarjeta de residencia. Salió de su país para iniciar un nuevo trabajo en una empresa de telecomunicaciones. |
| 2.     Niño de 5 años con que viaja con sus dos padres. Salió de su país por problemas socioeconómicos. |
| 3.     Adolescente de 15 años con discapacidad visual de escasos recursos viaja sola para reunirse con su madre que migró hace años para mejorar sus condiciones de vida. |
| 4.     Adolescente embarazada que suspendió sus estudios para migrar. Su proceso migratorio lo con su pareja de 26 años de edad. |
| 5.     Madre de 2 menores de edad, sin estudios secundarios y de escasos recursos. Uno de los niños nació en el camino hacia el país de destino. Decidió migrar por problemas socioeconómicos. |
| 6.     Mujer comerciante profesional que cuenta con capital para invertir en el país de destino. Tiene tarjeta de residencia decidió migrar para vivir en una ciudad más vibrante aunque continuará con sus negocios en su país de origen. |
| 7.     Adulto mayor que no cuenta con documento de identidad por problemas en la emisión en su país de origen. El motivo de su viaje es porque ha sido perseguido por la religión que práctica. |
| 8.     Mujer afrodescendiente analfabeta perseguida política en su país de origen. Decidió migrar por el riesgo que corre su vida en su país de origen. |
| 9.     Estudiante de postgrado que migra con una beca del gobierno de su país de destino. Decidió migrar porque su situación económica no le permite pagar una universidad local. Es su única oportunidad de estudiar. |
| 10.  Padre joven de dos menores de edad, sin estudios secundarios y de escasos recursos. Decidió migrar por problemas socioeconómicos. |
| 11.  Artista musical que migra con una visa de talento por una oportunidad laboral con una productora internacional. En su país de origen no hay apoyo a las iniciativas culturales. |
| 12.  Hombre mestizo profesional que migra al país de origen de su pareja con quién se casó para formar una familia.  Tiene visa de trabajo. (NO RECIBE MALETA). |
| 13.  Perseguido político que migró sin documento de identidad a un país fronterizo para salvaguardar su vida de grupos armados. Tiene VIH. |
| 14.  Niña de 12 años que migra junto con sus padres, después de haber culminado el periodo escolar. Tiene tarjeta de residencia. Decidió migrar debido a las proyecciones profesionales de sus papás. |
| 15.  Mujer indígena de la tercera edad que migra sola. No habla bien español y sus documentos de identidad están desactualizados. El motivo de su viaje es por la contaminación que ha afectado a su comunidad. |
| 16.  Adolescente con discapacidad física que viaja sólo y sin dinero por la falta de oportunidades para estudiar. Quiere estudiar y en su país las mujeres no pueden hacerlo. |
| 17.  Estudiante recién graduado del colegio que va a realizar un curso de idiomas en un país extranjero con la finalidad de obtener una certificación de idiomas para poder estudiar su carrera en el extranjero. |
| 18.  Niña que viaja sin personas de su familia dentro de un grupo movilización de personas para cruzar fronteras internacionales (coyoteros), para reencontrarse con sus padres. |
| 19. Pareja del personaje 23. |
| 20.  Persona de la tercera edad que migra de su país de origen debido a la falta de alimento. Tiene una enfermedad crónica y desnutrición. |
| 21. Padre de personaje 14. |
| 22. Madre de personaje 14. |
| 23. Mujer profesional. Su trabajo la envía a promover un proyecto en el extranjero. Puede viajar con su pareja. Cuentan con visa de trabajo, hospedaje y manutención. |
| 24. Hombre desempleado de clase media desplazado por la inseguridad de su país que viaja con documentos de identidad y con su título universitario. (NO RECIBE MALETA) |
| 25. Madre del personaje 2. |
| 26. Padre del personaje 2. |
| 27. Hombre joven de 30 años, profesional. Viaja con visa de turismo. Viaja porque en su país de origen lleva desempleado 3 años. Es el sustento de su familia. |
| 28. Mujer de 25 años de edad, viaja como Au pair para cuidar niños en una familia. No habla el idioma de forma fluida, también viaja para mejorar el idioma. |
| 29. Mujer lesbiana, viaja por motivos de turismo a un país donde la homosexualidad es penada por la ley. |
| 30.Hombre adulto, no profesional. Tiene muchas deudas y no encuentra trabajo. Busca salir de su país para conseguir empleo. |